

VIE SCOLAIRE

Informations, inscriptions, admissions : dans le Hall d'entrée

BIBLIOTHÈQUE

Informations : à la bibliothèque au 1^{er} étage

AMIS DU CONSERVATOIRE

Informations : dans le Hall d'entrée

MUSIQUES

Vents

INFOS GÉNÉRALES : PALIER SALLES 200 (9h-13h)

- Flûte traversière : salles 308 et 309 (9h-13h)
- Hautbois : salle 301 (9h-10h et 12h-13h)
- Clarinette : salle 307 (10h-13h) et salle 125 (11h15-13h)
- Basson : salle 300 (9h-12h)
- Saxophone : salle 310 (9h-13h)
- Cor : salle 302 (9h-13h)
- Tuba : salle 301 (10h-12h)
- Trombone : salle 304 (9h30-13h)
- Trompette : salles 303 et 366 (9h-13h)
- Prélude CHAM : hall Vitez (11h-12h)
- Labo bois : hall Vitez (11h30-13h)

Cordes

INFOS GÉNÉRALES : PALIER SALLES 100 (9h-13h)

- Violon : salles 101 et 103 (9h-13h) et salle 115 (9h30-11h)
- Alto : salle 104 (10h-12h)
- Violoncelle : salles 105 et 106 (9h-10h30)
- Contrebasse : salle 100 (11h30-13h)
- Labo cordes : hall Vitez (10h-11h30)

Piano

INFOS GÉNÉRALES : PALIER SALLES 200 (9h-13h)

- salle 208 (9h-12h30)

Musique de chambre

- salle 200 (9h-13h)

Voix

INFOS GÉNÉRALES : DEVANT LA SALLE SCHNEIDER (9h-13h)

- Chœurs : salle d'orgue (10h30-13h) et Schneider (11h30-12h)

Instruments anciens

INFOS GÉNÉRALES : PALIER SALLES 200 (9h-13h)

- Clavecin : salle 203 (9h-13h)
- Flûte à bec et basson baroque : salle 267 (10h-12h)
- Violoncelle baroque : salle 201 (9h-13h)
- Luth et guitare baroque : salle 204 (9h30-13h)
- Orchestre baroque : Atelier (10h-13h)

Instruments polyphoniques

INFOS GÉNÉRALES : SALLES 107 ET 108 (9h-13h)

- Accordéon : salle 109 (9h-11h)
- Guitare : salles 107 et 108 (9h-13h)
- Harpes : salle 114 (9h-12h) et salle 111 (12h-13h)
- Percussions : salle 305 (10h30-13h)
- Orgue : salle petit orgue (10h30-13h)

Jazz & musiques actuelles

INFOS GÉNÉRALES : COULOIR DE LA SALLE WILLIAMS (9h-13h)

- Prélude Cordes et CHAM JAZZ : salle Williams (9h-10h)
- Atelier Musiques actuelles : salle Williams (11h-13h)
- Atelier Jazz : salle Jones (10h-12h)

Créations

INFOS GÉNÉRALES : HALL D'ENTRÉE (9h-13h)

Composition, Écriture, Création sonore, AIEM, Analyse, Musiques électroniques, Direction d'orchestre

Formation musicale • Premiers Pas

INFOS GÉNÉRALES : DEVANT LES CASIERS DU HALL D'ENTRÉE

- Scène ouverte CHAM : hall du 1^{er} étage (10h30-11h)
- Premiers Pas Studio (danse) : salle Carlson (9h30-10h)

DANSE

INFOS GÉNÉRALES : TRIANGLE D'ORGUE (9h-13h)

- Danse contemporaine : salle Carlson (10h-13h)

THÉÂTRE

INFOS GÉNÉRALES : DEVANT LA SALLE MOLIÈRE (9h-13h)

- Cours des élèves de Cycle 1 (9h-13h)



RÉUNIONS D'INFORMATION HORAIRE AMÉNAGÉS

ÉLÉMENTAIRE • de 9h30 à 10h30 au réfectoire

Classe à Horaires Aménagés Musique

à l'école élémentaire André Meunier

COLLÈGE • de 11h à 12h30 au réfectoire

Classes à Horaires Aménagés Musique ou Danse

aux collèges Aliénor d'Aquitaine et Jacques Ellul

LYCÉE • de 14h à 15h30 en salle d'orgue

Aménagements d'Horaires Lycée

aux lycées N. Brémontier, G. Eiffel et F. Mauriac

Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique

et de la Danse (S2TMD) au lycée C. Jullian



INSCRIPTIONS HORAIRE AMÉNAGÉS 2026-2027 (uniquement en ligne)

CHAM/CHAD élémentaire et collège

limite des candidatures : dimanche 5 avril

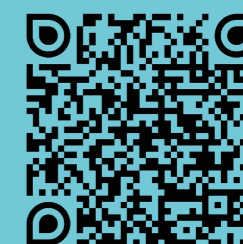
Lycée (AHL et S2TMD)

limite des candidatures : samedi 7 mars

Nouvelles inscriptions (hors temps scolaire)

→ à partir du samedi 30 mai

Prochaines portes ouvertes : samedi 30 mai



PARCOURS ADAPTÉS

MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE

INFOS devant la salle Schneider (9h-10h30) et devant la salle Carlson (9h-13h)