



Ville de  
**BORDEAUX**

bordeaux.fr

# nuît des conservatoires

musique · danse · théâtre

## Le Japon

vendredi 30 janvier 2026  
dès 19h



CONSERVATOIRE  
DE BORDEAUX  
JACQUES THIBAUD

# programme

# Programme de la Nuit des conservatoires

Bienvenue à la Nuit des conservatoires ! Ce soir, les élèves du conservatoire sont sur scène et vous proposent plus de **40 propositions artistiques, en musique, danse et théâtre.**

Pour faire votre choix, consultez le programme et déambulez à votre guise dans les différents espaces de notre établissement...

Tous les spectacles sont en entrée libre, mais attention, certaines salles ne peuvent accueillir qu'un nombre limité de personnes.

Vous pourrez également vous restaurer à plusieurs endroits du conservatoire et dans le square Dom Bedos.

Nous vous souhaitons, à toutes et à tous, une fabuleuse Nuit !

à partir de

**19h**

## installation sonore Rétroverse

Inspirée des musiques du Japon, cette installation remet à l'honneur le magnétophone à bande Revox B77 à travers un travail de boucles.

➤ **Triangle d'orgue**  
En continu tout au long de la soirée

## théâtre improvisé

### Présences sensibles

Les élèves de Cycle 3 en parcours Improvisation et écriture de plateau vous proposent un happening théâtral en déambulation : une rencontre de masques en miroir entre l'Europe et le Japon.

➤ **Dans les couloirs du conservatoire**  
Happenings au cours de la soirée

**19h**

## saxophone

### Yagibushi Sax

Le saxophone entre Japon et spiritualité, de *Nunc Dimittis* d'Arvo Pärt aux chants populaires Yagibushi.

➤ **Hall du 1<sup>er</sup> étage**  
20 minutes

## musique classique

### The sun will rise again

Premier concert de l'orchestre Labo Vents aux couleurs japonaises, entre nostalgie et espoir.

➤ **Salle Vitez**  
20 minutes

## haïkus en musique

### HaïkuGroove

Tuba, clarinette, batterie et slam d'haïkus, pour un groove en mouvement !

➤ **Salle Carlson**  
20 minutes

## chœurs

### Petites voix du soleil levant

Les chœurs Prélude et Labo, accompagnés d'élèves de 6<sup>e</sup> du collège Édouard Vaillant, explorent le Japon et l'univers Ghibli : *Sakura*, *Ponyo*, *Le Château dans le ciel*...

➤ **Salle d'orgue**  
10 minutes

**musique**

## AOC Argonne, entre Japon et improvisation

Chants japonais, percussion corporelle et blues, pour un voyage musical varié en compagnie de l'AOC Argonne.

➤ **Salle Schneider**  
15 minutes

## jazz et musiques actuelles

### J-Pop alternative & jazz

Entre pop alternative japonaise et jazz aux reflets nippons, un programme musical entre modernité et tradition.

➤ **Salle Williams**  
40 minutes

## piano

### La poésie japonaise

Le piano joue solo autour de l'univers de Miyazaki et des musiques de Joe Hisaishi.

➤ **Atelier**  
20 minutes

**19h15**

## théâtre

### Sotoba Komachi

Un conte japonais moderne de Yukio Mishima, inspiré du théâtre Nô et interprété par les élèves du Parcours découverte Théâtre.

➤ **Salle Molière**  
30 minutes

**19h30**

## orchestre et chant

### Toyo no Doyo :

### comptines d'Orient

Berceuses, comptines et mélodies pour voix et orchestre à cordes : une ballade musicale proposée par l'AOC Benauge.

➤ **Hall Vitez**  
20 minutes

## électroacoustique et orgue

### Créations sonores

### électroacoustiques & Zelda : musique à jouer

Les élèves du département Créations présentent leurs œuvres : *Théorie de l'empilement et Résonance des charmes*, avant de vous embarquer dans l'univers de Zelda, mis en musique pour l'orgue.

➤ **Salle d'orgue**  
20 minutes

## atelier origami

### Les grues du Japon

S'initier au pliage de grues en papier, à emporter ou à exposer sur place !

➤ **Bibliothèque**  
1 heure

**19h45****flûte****Vents du Japon**

L'air traditionnel japonais *Sakura* et les musiques emblématiques du Studio Ghibli sont interprétés par des ensembles de flûtes de Cycle 1 et Cycle 2.

➤ **Salle Schneider**  
15 minutes

**20h****musique et danse****Esquisses chorégraphiques sur Joe Hisaishi**

Un moment sensible et poétique, entre musique live et danse contemporaine par les élèves en horaires aménagés, sur des œuvres pour quatuor à cordes inspirées des films de Miyazaki, avec la participation du groupe Danse adapte.

➤ **Salle Carlson**  
20 minutes

**jazz****Sur la route de Kōshū**

Des haïkus de Bashō aux visions jazz de Dave Brubeck, en passant par les couleurs de la City pop, rencontre entre passé et présent...

➤ **Salle Williams**  
30 minutes

**musique de chambre****Musique partagée**

Les classes de musique de chambre vous offrent leurs regards croisés sur le Japon...

➤ **Atelier**  
15 minutes

**20h10****musique traditionnelle****Quand l'Écosse rencontre le Japon**

Les musiques traditionnelles écossaises et japonaises se rejoignent, revisitées par le Ceili Band du conservatoire.

➤ **Hall du 1<sup>er</sup> étage**  
20 minutes

**20h15****danse urbaine****Hajime**

La danse hip-hop s'exprime sur des musiques japonaises, par les élèves du LAB collège et lycée.

➤ **Salle Vitez**  
15 minutes

**théâtre****La Vague**

Une galerie de tableaux et de variations poétiques autour de la tapisserie *La Peur d'Hauru* par les élèves du Cycle 1 Théâtre.

➤ **Salle Molière**  
15 minutes

**20h20****flûte et piano****Vents du Japon**

Partez à la découverte du répertoire du Japon pour flûte et piano, par les élèves de Cycle 2 accompagnés par Daïki Abe.

➤ **Salle Schneider**  
20 minutes

**20h30****orchestre****Cordes en résonance**

Entre œuvres du répertoire occidental et créations contemporaines japonaises, le Labo cordes fait dialoguer les cultures musicales.

➤ **Hall Vitez**  
20 minutes

**musique électronique****Japan Remix**

Les élèves des classes de musiques électroniques s'emparent de samples de J-Pop et de l'imaginaire des films de Miyazaki pour des remix, en live et diffusion.

➤ **Salle d'orgue**  
20 minutes

**20h35****musique de films****Osanaki yume : rêve d'enfance**

Les thèmes emblématiques des films de Miyazaki, pour flûte, chant et violoncelle.

➤ **Bibliothèque**  
20 minutes

**20h40****danse contemporaine****Entre deux eaux**

Les danseuses et danseurs LAB contemporain se confrontent en duels, entre art martial et chorégraphique.

➤ **Hall du rez-de-chaussée**  
10 minutes

**20h45****violoncelle et piano****Nausicaä of the Valley of the Wind**

La célèbre *Suite en 5 mouvements* pour violoncelle et piano de Joe Hisaishi, interprétée par les élèves en Cycle 2 et Cycle 3.

➤ **Atelier**  
20 minutes

**21h****chœurs****Chants sur les saisons**

Trois chansons japonaises à voix mixtes, douces et rêveuses, pour une exploration poétique à travers les saisons, par le Chœur de lycéens.

➤ **Hall du 1<sup>er</sup> étage**  
10 minutes

**danse et percussions****Cadences & Dun Dun Dance**

Deux créations mêlant danse, percussions, jazz et hip-hop : de *Carmina Burana*, entre affrontement et envol par les Terminales AHL et S2TMD, à l'univers rythmique d'Ousmane Gallo Soumah avec les LAB hip-hop et jazz & percussions.

➤ **Salle Vitez**  
30 minutes

**atelier origami****Les grues du Japon**

S'initier au pliage de grues en papier, à emporter ou à exposer sur place !

➤ **Bibliothèque**  
1 heure

**jazz et musiques****actuelles****J-Pop alternative & jazz**

Entre pop alternative japonaise et jazz aux

reflets nippons, un programme musical entre modernité et tradition.

➤ **Salle Williams**  
40 minutes

**théâtre****Sotoba Komachi**

Un conte japonais moderne de Yukio Mishima, inspiré du théâtre Nô et interprété par les élèves du Parcours découverte Théâtre.

➤ **Salle Molière**  
30 minutes

**21h10****musique jazz, soul et funk****Jean-Luc Potard**

Un tour du monde en vinyles qui vous emmènera des USA au Japon, avec une escale au Royaume-Uni et en France : jazz, soul et funk des années 60-70.

➤ **Réfectoire**  
1 heure 35

**musiques de films et jeux vidéo****Ikebana**

Savourez l'élégance zen et les arrangements vocaux des élèves en classe de direction pour chœur mixte, piano et percussions, sur des musiques traditionnelles, de jeux vidéo et de films.

➤ **Salle Carlson**  
30 minutes

**21h15**

### musique et danse

#### Esquisses chorégraphiques sur Joe Hisaishi

Un moment sensible et poétique, entre musique live et danse contemporaine par les élèves en horaires aménagés, sur des œuvres pour quatuor à cordes inspirées des films de Miyazaki.

➤ **Hall du rez-de-chaussée**  
15 minutes

### flûte et piano

#### Vents du Japon

Partez à la découverte du répertoire du Japon pour flûte et piano, par les élèves de Cycle 3 et CPES accompagnés par Céline Joly.

➤ **Salle Schneider**  
20 minutes

**21h30**

### musique et danse

#### Voyage onirique autour de Takemitsu

Un parcours poétique autour des pièces pour violon et piano *Hika* et *Distance de fée* de Tōru Takemitsu, traversées d'improvisations chorégraphiques

inspirées des haïkus de Robert Coinel.

➤ **Atelier**  
30 minutes

### chœurs

#### Chemin des voix

Les chœurs Cantabile et Gemme au chœur explorent le Japon et l'univers Ghibli en chansons.

➤ **Salle d'orgue**  
15 minutes

**21h45**

### chœur jazz

#### Bygone Days

Le Chœur jazz explore le Japon avec *Bygone Days* de Joe Hisaishi arrangé par Mathis Bastos, puis revisite un standard de jazz...

➤ **Hall Vitez**  
10 minutes

**22h**

### haïkus en musique

#### Créations pour violoncelle(s)

La classe de composition présente un cycle de haïkus musicaux, du violoncelle solo à l'ensemble de violoncelles.

➤ **Hall du rez-de-chaussée**  
25 minutes

### danse et arts martiaux

#### Godai & Aïkido, sabre et percussions

Une création inspirée des 5 éléments, entre mouvement incessant et affrontement chorégraphique, suivie d'une démonstration d'aïkido et de sabre sur des œuvres de Yoshihisa Taïra, avec la participation de la classe de percussions.

➤ **Salle Vitez**  
30 minutes

### haïkus en musique

#### HaïkuGroove

Tuba, clarinette, batterie et slam d'haïkus, pour un groove en mouvement !

➤ **Salle Carlson**  
20 minutes

### théâtre

#### La Vague

Une galerie de tableaux et de variations poétiques autour de la tapisserie *La Peur d'Hauru* par les élèves du Cycle 1 Théâtre.

➤ **Salle Molière**  
15 minutes

### jazz

#### Sur la route de Kōshū

Des haïkus de Bashō aux visions jazz de Dave Brubeck, en passant par les couleurs de la City pop, rencontre entre passé et présent...

➤ **Salle Williams**  
30 minutes

**22h15**

### musiques de films

#### Suite Ghibli

Une traversée musicale et naturelle à travers l'univers de Miyazaki pour chœur, piano et accordéon, par le chœur d'application et la classe de direction de chœurs.

➤ **Salle Schneider**  
30 minutes

**22h30**

### chansons

#### Poésies en chansons

Trois chants japonais à 3 et 4 voix mixtes, de *Sakura* à *Tsubute*, jusqu'à un air du film *Un Château dans le ciel*.

➤ **Hall Vitez**  
10 minutes

### musique improvisée

#### Improvisation collective

Six élèves improvisent et construisent ensemble des univers sonores issus de la culture japonaise, à partir d'instruments insolites.

➤ **Salle d'orgue**  
20 minutes

### musique de chambre

#### Musique partagée

Les classes de musique de chambre vous offrent leurs regards croisés sur le Japon...

➤ **Atelier**  
15 minutes

### atelier origami

#### Les grues du Japon

S'initier au pliage de grues en papier, à emporter ou à exposer sur place !

➤ **Bibliothèque**  
1 heure

**22h45**

### musiques actuelles

#### Regards amplifiés sur le Japon

Deux formations se succèdent pour rendre hommage aux compositeurs japonais.

➤ **Salle Williams**  
1 heure 15

**23h**

### musique traditionnelle

#### Quand l'Écosse

#### rencontre le Japon

Les musiques traditionnelles écossaises et japonaises se rejoignent, revisitées par le Ceili Band du conservatoire.

➤ **Hall du 1<sup>er</sup> étage**  
20 minutes

### arts martiaux et

#### percussions

#### Aïkido, sabre et

#### percussions

Une démonstration d'aïkido et de sabre sur des œuvres de Yoshihisa Taïra, avec la participation de la classe de percussions.

➤ **Salle Vitez**  
20 minutes

### musiques de films et jeux vidéo

#### Ikebana

Savourez l'élégance zen et les arrangements vocaux des élèves en classe de direction pour chœur mixte, piano et percussions, sur des musiques traditionnelles, de jeux vidéo et de films.

➤ **Salle Carlson**  
30 minutes

**23h30**

### chœur jazz

#### Bygone Days

Le Chœur jazz explore le Japon avec *Bygone Days* de Joe Hisaishi, puis revisite un standard de jazz...

➤ **Hall Vitez**  
10 minutes

### ciné-concert

#### Massive Multiplayer Orchestra

Un ciné-concert autour des plus grands classiques Shōnen, en musique et en images !

➤ **Atelier**  
20 minutes

### musique électronique

#### DJ set électro

Pour conclure la soirée, un DJ set à partir de compositions originales, par les élèves en musiques électroniques.

➤ **Salle d'orgue**  
20 minutes

# se restaurer pendant la Nuit

Association des Amis  
du Conservatoire  
de Bordeaux  
➤ **Réfectoire**

Foodtruck Sushi Z'N  
➤ **Square Dom Bedos**

AOI Izakaya et  
Pâtisserie S.  
➤ **Hall Vitez**

## découvrir la calligraphie japonaise

L'association Matsukazé Bordeaux présente ses activités  
et propose à la vente la réalisation d'une calligraphie  
de votre choix.

➤ **Hall Vitez**

En continu tout au long de la soirée

## nos partenaires

tnba – Théâtre national Bordeaux Aquitaine  
Consulat du Japon  
Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson  
Association Matsukazé Bordeaux  
ICART Bordeaux  
Collège Édouard Vaillant

plus d'infos sur [conservatoire.bordeaux.fr](http://conservatoire.bordeaux.fr)