



Rentrée 2025/2026

# Procès-verbal

## Admissibilité en Horaires Aménagés

### Informations relatives à l'inscription dans les différents dispositifs

Les admissions seront effectives après validation par les services de l'Inspection Académique. Le Conservatoire de Bordeaux transmet directement les résultats à la DSDEN.

➤ Inscription en S2TMD (Lycée Camille Jullian)

Dans la procédure Affelnet, indiquez, en choix numéro 1, le lycée Camille Jullian avec la mention S2TMD.

➤ Inscription en AHL (Lycée Nicolas Brémontier)

Attention, l'admissibilité ne vaut pas affectation dans le lycée pour les élèves hors secteur.

Pour une entrée en seconde GT, dans la procédure AFFELNET, indiquez, en choix numéro 1, le lycée Nicolas Brémontier (si vous ne dépendez pas du secteur du lycée, procédez à une demande de dérogation à la carte scolaire dans le même temps - cadre E du formulaire- motif : **Elève qui doit suivre un parcours scolaire particulier** sauf si votre enfant est éligible à un des motifs classés en amont.), indiquez toujours le lycée de secteur en dernier choix afin de sécuriser l'affectation.

En cas de réponse négative sur le vœu « Brémontier » lors des résultats d'AFFELNET, il conviendra de procéder sans tarder à un recours via le formulaire dédié. L'inscription provisoire dans l'établissement de secteur est vivement recommandée.

Pour une entrée en première ou en terminale, se rapprocher du conservatoire ou du lycée afin de connaître la procédure si vous ne pouvez pas obtenir les informations auprès de l'établissement actuellement fréquenté.



Le conservatoire de Bordeaux reste à votre écoute pour vous accompagner dans vos démarches : [viescolaire@mairie-bordeaux.fr](mailto:viescolaire@mairie-bordeaux.fr)



**Rentrée 2025/2026**

# Procès-verbal

## Admissibilité en Horaires Aménagés Série S2TMD / Lycée Camille Jullian DANSE

### Candidat.e.s admissibles :

#### *Classe de seconde*

|                                 |                                       |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| <b>BEAU</b> Victoire            | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>BELIER</b> Sacha             | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>BERTHO-ROUQUET</b> Claire    | Danse classique (Admissible CPES)     |
| <b>BLACKWOOD</b> Lucie          | Danse contemporaine (CEC)             |
| <b>BRISBART</b> Lucie           | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>COLOMBO WOLNA</b> Youlia     | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>DHOYER</b> Emma              | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>GASTARD</b> Lison            | Danse classique (CEC)                 |
| <b>GLADIEUX</b> Zilya           | Danse contemporaine (CEC)             |
| <b>JENDRYKA CASSAIGNE</b> Gabin | Danse contemporaine (CEC)             |
| <b>LEGOFF</b> Kyliann           | Danse contemporaine (Admissible CPES) |

#### *Classe de première*

|                                   |                                       |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>BATTAGLIERI</b> Valentine      | Danse classique (CEC)                 |
| <b>BUROT-DURIEZ</b> Angèle        | Danse contemporaine (Admissible CPES) |
| <b>GARABEDIAN-BECHERAND</b> Gabin | Danse classique (Admissible CPES)     |
| <b>GILLET</b> Cléa                | Danse contemporaine (CEC)             |
| <b>RIPOLL</b> Joséphine           | Danse contemporaine (Admissible CPES) |

### Candidat.e.s sur liste d'attente :

#### *Classe de première*

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>CASABON—LAFITTE</b> Alys (N°1) | Danse contemporaine (CEC) |
|-----------------------------------|---------------------------|

### **Composition de la commission :**

**FUSTER** Thibaud, Responsable EAC – Président de la commission  
**MADONNA** Lucie, Responsable du Département Danse  
**BUENO** Delphine, professeure certifiée danse au lycée Camille Jullian

**FUSTER** Thibaud



**Rentrée 2025/2026**

# Procès-verbal

Admissibilité en Horaires Aménagés

**Série AHL / Lycée Nicolas Brémontier**

**DANSE**

**Candidat.e.s admissibles :**

*Classe de seconde*

**ALBENQUE-ANDRE** Lise  
**AUDOUIN** Marion  
**DELGADO** Lilian  
**LAJARRIGE** Manon  
**MAGOULES** Sarah  
**RZEPKOWSKI** Charline  
**SCHEFFER** Clara

Danse classique (Poursuite de CPES)  
Danse classique (CEC)  
Danse contemporaine (CEC)  
Danse contemporaine (Admissible CPES)  
Danse contemporaine (CEC)  
Danse classique (CEC)  
Danse classique (CEC)

*Classe de première*

**ABRAMOVITCH** Toinon  
**AGIER—LEGLISE** Sasha  
**BOUDIN DITRE** Zacharie  
**GENEIX** Lise-Betty

Danse classique (Admissible CPES)  
Danse classique (Admissible CPES)  
Danse contemporaine (Admissible CPES)  
Danse contemporaine (CEC)

*Classe de terminale*

**GAUTHERET-GRAPIN** Mila

Danse classique (CEC)

**Candidat.e.s sur liste d'attente :**

*Classe de première*

**DEBAILLEUL** Juliette (N°2)

Danse contemporaine (CEC)

**Composition de la commission :**

**FUSTER** Thibaud, Responsable EAC – Président de la commission

**MADONNA** Lucie, Responsable du Département Danse

**CAZE** Christophe, Proviseur du lycée Nicolas Brémontier

**FUSTER** Thibaud