



MODALITES D'INSCRIPTION POUR 2025-2026

Préinscription en ligne.

Les tests et entretiens auront lieu **entre le 3 et le 5 septembre** (convocation envoyée courant juillet).
Chaque candidat devra se présenter 10 minutes avant son horaire de passage.

COMPOSITION INSTRUMENTALE / COMPOSITION ELECTROACOUSTIQUE / ECRITURE

Pour tous les niveaux : test écrit de 30 minutes puis entretien individuel de 10 minutes.

- **Mercredi 3 septembre à 14h** : test et entretien pour les classes de composition instrumentale et électroacoustique
- **Vendredi 5 septembre à 14h** : test et entretien pour la classe d'écriture

Pour les CPES (cycle préparatoire à l'enseignement supérieur) : une fois le test passé, si vous êtes admissible en CPES, vous suivrez une période de stage de 4 semaines avant l'épreuve d'admission en octobre.

ORCHESTRATION

Un bagage de connaissances en écriture est souhaité (équivalent deuxième année de découverte/fin de cycle 1).

Mercredi 3 septembre à 14h : test écrit de 30 minutes puis entretien individuel de 10 minutes (test commun au test de composition).

ANALYSE

Vendredi 5 septembre à 14h : entretien collectif (en commun avec les candidats écriture), puis entretien individuel avec le professeur le même jour. L'affectation dans les différentes classes se fera avec le professeur, à l'issue de l'entretien.

MUSIQUES ELECTRONIQUES

Jedi 4 septembre à partir de 18h : entretien avec le professeur.
Davantage d'informations à venir dans la convocation envoyée courant juillet.



**CONSERVATOIRE
DE BORDEAUX
JACQUES THIBAUD**

DIRECTION DE CHŒUR / DIRECTION D'ORCHESTRE

Jeudi 4 septembre à partir de 14h : entretien individuel avec les professeurs.

Suite à l'entretien, si vous êtes admissible, vous suivrez une période de stage de 4 semaines avant l'épreuve d'admission en octobre.

Contenu de l'épreuve en octobre :

- Direction de chœur : épreuve technique avec le chœur (tous niveaux)
- Direction d'orchestre : épreuve technique avec piano 4 mains (pour les niveaux Découverte et Exploration), épreuve technique avec orchestre (pour le niveau CPES)

RESULTATS

Mardi 9 septembre à 17h : publication des résultats sur notre [site internet](#).

EMPLOI DU TEMPS – DEBUT DES COURS

Jeudi 11 septembre à 18h : réunion de rentrée pour les Musiques électroniques.

Pour les autres disciplines : transmission des emplois du temps par les professeurs, dans le courant de la **semaine du 8 septembre**.

Semaine du 15 septembre : début des cours.

INSCRIPTION ADMINISTRATIVE

Les droits d'inscription seront à régler **en octobre** : [Droits inscription 2025-2026.pdf](#)

