

Année 2024/2025

Résultats Admissions Instruments

Pour les admis CYCLE 3 – Entrée CPES – Adulte (formation continuée / découverte) : venir aux permanences
Jeudi 12 septembre entre 17h et 20h

1. Test de formation musicale : l'orientation dans un niveau et le choix de l'horaire du cours se feront à l'issue du test
2. Permanence des professeurs d'instrument : choix des horaires de cours d'instrument
3. Permanence des professeurs de musique de chambre pour constitution des groupes : venir avec votre emploi et vos disponibilités (3 créneaux minimum à proposer)

Les affectations définitives dans les orchestres et dans les groupes de musique de chambre seront affichées dans le hall du conservatoire et publiées sur le padlet élève [Conservatoire de Bordeaux \(padlet.com\)](https://padlet.com/conservatoire-de-bordeaux) à partir du **lundi 16 septembre 17h**.

Début des cours : semaine du 16 septembre

Pour les admis débutants (C1/1) et non débutants (CYCLE 1 – CYCLE 2) : venir aux permanences
Samedi 14 septembre entre 9h30 et 12h30

1. les non débutants (cycle 1 et Cycle 2) : Test de formation musicale pour l'orientation dans un niveau et le choix de l'horaire de cours
2. les débutants (C1/1) : choix du cours de formation musicale dans le hall auprès de l'équipe Vie Scolaire (pas de test FM)
3. Permanence des professeurs d'instrument (10h-12h30) : choix des horaires de cours d'instrument

Une permanence pour les locations d'instruments à cordes aura lieu **samedi 14 septembre de 10h à 12h30** à la bibliothèque du conservatoire.

Les affectations définitives dans les pratiques collectives seront affichées dans le hall du conservatoire et publiées sur le padlet élève [Conservatoire de Bordeaux \(padlet.com\)](https://padlet.com/conservatoire-de-bordeaux) à partir du **lundi 16 septembre 17h**.

Début des cours : semaine du 16 septembre.

Pour les listes d'attente (cf. 3 dernières pages)

Les candidats en liste d'attente seront recontactés en septembre ou octobre si des places se libèrent.

→ **accéder au padlet des élèves du Conservatoire de Bordeaux**
<https://padlet.com/communicationconservatoire/conservatoire-de-bordeaux-ayjq9su2cjimb9ob>

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
ABDMEZIEM	Toan	trombone	C2/4	Cyril Dubile	Fanfare		14/09 - 11h-12h30
ABU-OMAR	Giulia	violon	Cycle 1	Florence Fischer			14/09 - 10h15-11h
AGUIRRE	Antoine	cours collectif percussions	Formation continuée	Julien Pellegrini	ensemble percussions		
ANDRIEUX	Alia	piano	C1/3	Aurélie Forre Guillo			
ANSEL	Coline	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
APAYA	Hadrien	percussions	C1/1	Christophe Guichard			
ARABIAN-BRETAULT	Nathan	contrebasse	C1/1	Lucile Trougnou			
AVILES TORRES	Diego	cours collectif violoncelle	Formation continuée	Roberto Gatto	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
BABIAUD GONZALEZ	Odile	violon	Entrée CPES	Stéphane Rougier	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
BABIN	Clément	cours collectif guitare	Formation continuée		musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
BANNETTE	Samuel	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
BANQUET	Gaétan	trombone	C2/2	Cyril Dubile	Fanfare		14/09 - 11h-12h30
BARASSE	Isabelle	luth	Atelier adulte	Laurence Postigo			12/09 - 17h-20h
BATS	Liam	luth	C1/1	Laurence Postigo			
BEAUDOUX	Lison	violoncelle	C1/1	Benjamin Carat			
BELHADJ	Adam	saxophone	C1/1	Ursula Chillaud			
BENGOLD	Antonin	clarinette	C2/4	Stéphane Kwiatek			
BERGOUIGNAN	Leonor	alto	C1/1	Alexandra Lavilotte			
BERNADET	Raphaël	trombone	C2/3	Cyril Dubile	Jeune orchestre symphonique		14/09 - 11h-12h30
BERNARD	Livia	piano	Cycle 1	Antoine Millet / Pauline Martos			14/09 - 9h30-10h15
BERRANGER	Anaïs	clavecin	C1/1	Sébastien Roué			
BERTRAND	Rose	alto	C1/1	Alexandra Lavilotte			
BOCCACCINO	Dalva	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
BOISSEAU	Leonie	hautbois	Formation continuée	Muriel Sarlette	Fanfare		
BOUBANE	Patricia	harpe	Découv 1	Annie Seguin			
BROWN	Cyd	percussions	C1/4	Christophe Guichard	Jeune ensemble percussions		14/09 - 9h30-10h15
BRUMAUD LEGENDRE	Philomène	cours collectif alto	Formation continuée	Didier Apparailly et Richard Galichet	Labo cordes		
BUISSON	Salomé	violon	C1/1	Emmanuel Pesme			
BUSIDAN	Lucille	hautbois	C2/1	Muriel Sarlette	Prélude bois		14/09 - 11h-12h30
CAMBOURIAN	Hélène	clarinette basse	certif 1	Stéphane Kwiatek			
CANALES	Lou	basson	C1/4	Thomas Dubos	Opus F		14/09 - 10h15-11h
CARRETIER	Arsène	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
CARRIE	Aude	cours collectif flûte	Formation continuée	Laurent Olle	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
CASTAGNOS	Lydie	piano	C1/1	Dorian Bertin			
CASTAING	Tom	guitare	Cycle 3	Caroline Bacou / Blandine Bénard	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
CECOLTAN	Marie	violon	Cycle 1	Florence Fischer			14/09 - 10h15-11h
CELA	Alice	guitare	C1/1	Caroline Bacou / Blandine Bénard			
CELESTINO ORDONEZ	Julieta	contrebasse	C1/1	Violaine Launay			
CHABBERT	Clement	alto	C1/1	Alexandra Lavilotte			
CHAILLOT	Nina	alto	C1/4	AnaLuiza De Lima Lopes	Prélude Cordes		
CHAMARD-BALESTRO	Jules	piano	C2/4	Hervé N'Kaoua	Labo piano 4		
CHAPTAL	Bruno	cours collectif cor	Formation continuée	Franck Duhamel	Fanfare		
CHARLES	Gaspard	piano	Cycle 1	Cyril Phelix			14/09 - 9h30-10h15
CHARUAU	Clemence	violon	Cycle 1	Richard Galichet			14/09 - 10h15-11h
CHAVAROCHE	Lucas	piano	C3/1	Paolo Rigutto		12/09 - 17h-20h	
CHEN	Ching-Chen	flûte	Formation continuée	Jutta Pulcini	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
CHEN	Elya	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
CHEN	Lucas	piano	Cycle 1	Pascal Marignan			14/09 - 10h15-11h
CHENG	Emma	clavecin	C1/1	Sébastien Roué			
CHKROUN	Hadassah	piano	C1/1	Sophie Teboul			
CHOTARD	Marilou	accordéon	Cycle 1	Bruno Maurice			14/09 - 9h30-10h15
CLAISSE	Carl	accompagnement	à définir	Françoise Larrat			
CLEMENT	Guillaume	orgue	Formation continuée	Eva Darracq	musique de chambre ancienne		
COQUILLAS	Alwena	piano	C1/1	Antoine Millet / Pauline Martos			
COSSET	Jan	violoncelle	C2/4 S	Benjamin Carat	Labo cordes	12/09 - 17h-20h	14/09 - 11h-12h30
COUDRAI	Livia	accordéon	C1/1	Rémi Briffaut ou Bruno Maurice			
COUDRET	Jules	piano	C2/2	Paolo Rigutto	Labo piano 2		14/09 - 11h-12h30
COURBIAN-PALLARO	Zélie	clarinette	C2/1	Matthieu Gaillard	Prélude bois		14/09 - 11h-12h30
COURTET	Ulysse	flûte	Cycle 3	Claire Constant	Groupe improvisation transversale	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
CRON DOUZILLE	Inès	harpe	C1/1	Annie Seguin			
CRUSE	Marcello	violon	C1/1	Florence Fischer			
D'ABBADIE DE NODREST	Pauline	cours collectif violon	Formation continuée	Roberto Gatto	Jeune orchestre symphonique		
DE VILLARDI DE MONTLAU	Cyril	violon	Découv 1	Stéphane Rougier			12/09 - 17h-20h
DECIMA	Oscar	guitare	C1/1	Caroline Bacou / Blandine Bénard			
DEJARDIN	Jérôme	cours collectif saxophone	Formation continuée	Maribé Charrier	musique de chambre contemporaine	12/09 - 17h-20h	
DESCOURS-CARVEL	Garance	clarinette	C2/3	Audrey Fernandez	Labo bois		
DESPIAU DIEBOLD	Octave	saxophone	Cycle 1	Fabien Chouraki			14/09 - 10h15-11h
DETHAN	Octave	tuba	C1/1	Franck Duhamel			
DORE	Annabelle	violon	Découv 1	Stéphane Rougier			12/09 - 17h-20h

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
DUBAN	Daniel	violoncelle	Entrée CPES	Benjamin Carat	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
DUBAS	Jules	piano	C3/1	Hervé N'Kaoua	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
DUBAS	Alexis	alto	Cycle 1	AnaLuiza De Lima Lopes			
DUBOURDIEU	Andréa	violon	Cycle 3	Nathalie Cannistraro	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
DUBOURDIEU	Cyprien	saxophone	C2/1	Ursula Chillaud	Prélude Bois		14/09 - 11h-12h30
DUBOURG	Constantin	piano	C1/4	Cyril Phelix			14/09 - 9h30-10h15
DUCAMP-MOLIA	Charlotte	Hautbois	C1/1 orphéon 1D	Muriel Sarlette			
DUPRAT-HELY	Angèle	Violoncelle	C3/1	Benjamin Carat	Jeune orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
DUPUY	Roxane	flûte	C1/2	Joséphine Arnaud / Maxime Nael			14/09 - 10h15-11h
DUTHY	Maxime	piano	C1/4	Aurélié Forre Guillo			
EFSTATHIOU-LAVABRE	Marianne	hautbois	Cycle 2	Dominique Descamps	Jeune orchestre symphonique		14/09 - 11h-12h30
EL BAZ BERNELAS	Charlotte	violon	C1/1	Florence Fischer			
FABIAN	Eva	cours collectif clarinette	Formation continuée	Franck Duhamel / Matthieu Gaillard	Fanfare /ensemble clarinette adulte		
FAIDA	Nahil	piano	C1/1	Cyril Phelix			
FARIA	Isolde	alto	Formation continuée	Emmanuel François	Orchestre symphonique		
FEDYK	Theo	trompette	Cycle 3	Franck Pulcini	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
FERNEX DE MONGEX	Ombeline	piano	C1/4	Paolo Rigutto			
FONTAN	Agathe	trompette	C1/1	Patrick Bajon			
FONTANA	Paul	piano	Cycle 3	Hervé N'Kaoua	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
FOURNIER	Simon	violon	Formation continuée	Nathalie Cannistraro	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
FRANCEZ	Gabrielle	basson	C1/1 orphéon 1D	Thomas Dubos			
FRELUCHE	Zelie	saxophone	C1/1	Fabien Chouraki			
FRICOT	Camille	piano	Cycle 3	Jean-Philippe Guillo	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
FROMENT	Alexandre	cor	C1/1	Louis Verchere			
FU	Victor	piano	C1/1	Cyril Phelix			
GALLARDO-BENIDIR	Abel	violon	C1/1	Céline Jean Carat			
GARBAY	Ryan	orgue	Cycle 1	Eva Darracq			14/09 - 10h15-11h
GASSIAT	Margot	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
GAYRAUD	Justin	percussions	C1/1	Christophe Guichard			
GEAY	Camille	flûte	Entrée CPES	Jutta Pulcini	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
GEBLEUX	Manon	violon	C2/1	Richard Galichet	Prélude Cordes		14/09 - 11h-12h30
GELEY	Flora	violon	Formation continuée	Stéphane Rougier	Ceili Band		
GENESTE BLOT	Nina	flûte	C1/1	Joséphine Arnaud / Maxime Nael			
GENTILLET	Diego	basson	Entrée CPES	Thomas Dubos	Orchestre symphonique		12/09 - 17h-20h
GEORGES	Louise	hautbois	C1/1	Dominique Descamps			
GEORGES	Eléonore	clavecin	cycle 1	Sébastien Roué			14/09 - 10h15-11h
GERBAUD GODDE	Clémence	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
GERGES	Clara	cours collectif piano	Formation continuée		musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
GOMILA	Cyprien	orgue	Cycle 1	Pierre Compte			14/09 - 10h15-11h
GOODARZI	Lilia	violon	C2/3	Stéphane Rougier	Labo Cordes		14/09 - 11h-12h30
GOURDIN	Mathias	cours collectif trompette	Formation continuée	Franck Duhamel	Fanfare		
GUAN	Zichen	saxophone	Cycle 3	Sara Zazo	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
GUIBERT	Antonin	violon	C1/1	Jean Brisson			
GUILLAUME	Clémentine	clarinette basse	certif 1	Stéphane Kwiatek			
GUITTON	Maël	saxophone	Cycle 1	Ursula Chillaud			14/09 - 10h15-11h
GUITTON	Léonie	clarinette	C1/4	Audrey Fernandez			14/09 - 9h30-10h15

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
GURDJIAN	Néva	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
GUYONVARCH	Ophélie	cours collectif flûte	Formation continuée	Laurent Olle	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
HASEGAWA	Eri	accompagnement	à définir	Françoise Larrat			
HEBERT	Clément	percussions	C3/1	Julien Pellegrini	ensemble percussions	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
HESPEL	Saul	contrebasse	C1/1	Lucile Trougnou			
HOYRUP	Suzanne	hautbois et cor anglais	Entrée CPES	Dominique Descamps et Muriel Sarlette	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
HUMBLOT	Jérémy	trompette	C1/4	Jean-Pierre Duffau			
ILIES	Isabelle	flûte à bec	C1/1	Céline Cozien			
IRIBARREN	Donetsi	clarinette	Formation continuée	Matthieu Gaillard	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	
JACQUES	Marie-Pierre	alto baroque	Formation continuée	Guillaume Rebinguet	Orchestre baroque		
JANIN	David	contrebasse	Formation continuée	Violaine Launay			
JAWORSKA	Olivia	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
JOSEPH BETH	Estelle	cours collectif violon	Formation continuée	Didier Apparailly et Richard Galichet	Labo cordes		
JUIN	Salomé	orgue	Découv 1	Eva Darracq			
KANOON	Skander	violon	C1/1	Emmanuel Pesme			
KHADRAOUI	Camil	clavecin	C1/1	Sébastien Roué			
KHENNOUCI	Mounira	flûte à bec	Découv 1	Françoise Raymondaud			12/09 - 17h-20h
KIM COCHARD	Téni	cours collectif violon	Formation continuée	Didier Apparailly et Richard Galichet	Labo Cordes		
KORNBERG	Robin	violon	Découv 1	Stéphane Rougier			12/09 - 17h-20h
KREITEL	Romain	piano	C2/2	Paolo Rigutto	Labo piano 2		14/09 - 11h-12h30
KURUCAY	Tahir Alp	piano	Cycle 1	Antoine Millet / Pauline Martos			14/09 - 9h30-10h15
LACOMBE	Thelma	percussions	C1/1	Christophe Guichard			
LACOMBE	Martin	violon	C1/1	Richard Galichet			

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
LACROIX-CAUMONT	Adèle	violoncelle	C1/1	Benjamin Carat			
LAGUE	Alan	piano	C2/3	Antoine Millet / Pauline Martos	Labo piano 3		14/09 - 11h-12h30
LAHAYE	Elsa	trompette	C2/4	Patrick Bajon	Labo cuivres		14/09 - 11h-12h30
LAROUMETS	Blanche	trompette	C1/1	Patrick Bajon			
LARRAT	Agathe	alto	C2/1	AnaLuiza De Lima Lopes	Labo Cordes		
LARSABAL	Iban	accordéon	C1/1	Rémi Briffaut ou Bruno Maurice			
LAUBY PAROLI	Victor	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
LAURAIRE	Mila	piano	C2/1	Pascal Marignan	Prélude piano		14/09 - 11h-12h30
LE RESTE	Vadim	guitare	C1/1 orphéon 1B	Caroline Bacou / Blandine Bénard			
LEBAS	Salomé	cours collectif cor	Formation continuée	Roberto Gatto	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
LECROART	Anatole	alto	Cycle 2	Didier Lacombe	Prélude Cordes		14/09 - 11h-12h30
LEPETIT	Gabriel	tuba	parcours adapté	Pascal Rousseau			
LEPSOVA	Jana	accompagnement	à définir	Françoise Larrat			
LEPY UNG	Mei	violon	C1/4	Florence Fischer			
LEVEUGLE	Odile	basson baroque + fl à bec	Découv 1 / Découv 3	Stéphane Tamby et Françoise Raymondaud	Consort		
LI	Nishan	piano	Cycle 1	Cyril Phelix			14/09 - 9h30-10h15
LYS	Guillaume	piano	C2/4	Cyril Phelix	Labo piano 4		14/09 - 11h-12h30
MADOUR	Luka	harpe	C1/1	Annie Seguin			
MALEK	Valérian	piano	C3/1	Cyril Phelix	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
MANET	Audrey	basse continue	Formation continuée	Kevin Manent			
MARCHAND	Suzanne	guitare	C1/1	Caroline Bacou / Blandine Bénard			
MAREJANO	Oscar	piano	Cycle 3	Paolo Rigutto	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
MARIN	Arson	saxophone	C1/1	Ursula Chillaud			

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
MARTI ON	Maxine	violon	C1/1	Jean Brisson			
MARTIN BARBOSA	Dalva	harpe	C3/1	Marie-Emmanuelle Allant-Dupuy		12/09 - 17h-20h	
MAST	Roxane	flûte	C1/1	Joséphine Arnaud / Maxime Nael			
MECHINEAU	Esther	violon	C2/3	Emmanuel Pesme	Jeune orchestre symphonique		
MECIF	Hanaa	saxophone	Cycle 2	Ursula Chillaud	ensemble saxophones		
MEDINA MARTINEZ	Elizabeth	violon	C1/1	Florence Fischer			
MENNETEAU	Maël	accompagnement	Cycle 3	Françoise Larrat			
MERLET SILEO	Timoteo	accordéon	C1/1	Rémi Briffaut ou Bruno Maurice			
METHIAZ	Merlin	viole de gambe	C1/1	Flore Seube			
MEUNIER	Rachel	cours collectif percussions	Formation continuée	Christophe Guichard	Jeune ensemble percussions		
MIKOLAJCZYK	Daniel	violon	Formation continuée	Emmanuel Pesme	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
MILA	Prudence	violon	C1/1	Florence Fischer			
MOCQUERY--SAUBUSSE	Leo	cours collectif percussions	Formation continuée	Julien Pellegrini	ensemble percussions		
MORA	Joan	cours collectif flûte	Formation continuée	Laurent Olle	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
MORASSUT	Pierre	violoncelle	C1/1	Laurence Dufour			
MORASSUT	Jeanne	guitare	Cycle 1	Caroline Bacou / Blandine Bénard			14/09 - 10h15-11h
MORENO CIBILLEAU	Audrey	cours collectif cor	Formation continuée	Franck Duhamel	Fanfare		
MORINEAUD	Clotilde	cours collectif flûte	Formation continuée	Laurent Olle	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
MUGE	Sanaé	flûte	C3/1	Claire Constant	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	
NAAR	Farouk	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
NASTORG	Oscar	trompette	C1/1	Patrick Bajon			
NEMIROVSKA BRETHOUS	Victoria	harpe	Cycle 2	Marie-Emmanuelle Allant-Dupuy	ensemble harpes		14/09 - 11h-12h30
NONNON	Guillaume	violon baroque	Découv 1	Guillaume Rebinguet			

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
NOVOTNA	Marie	violon	Cycle 3	Nathalie Cannistraro	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
NOYER	Marina	cours collectif violoncelle	Formation continuée	Roberto Gatto	Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
OLIVERO	Naocika-Shanti	violon	C2/5	Céline Jean Carat	à définir		
OMARI	Anis	piano	Cycle 1	Antoine Millet / Pauline Martos			14/09 - 9h30-10h15
OPIGEZ LAKHTARA	Neal	violon	Cycle 1	Florence Fischer			14/09 - 10h15-11h
ORGOGOZO LEBLOIS	Zadig	trompette	C1/3	Jean-Pierre Duffau			
ORTIZ LIRA	Santiago	saxophone	Entrée CPES	Sara Zazo	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
PASSERIEUX	Lilou	trompette	C2/4	Patrick Bajon	Labo cuivres		14/09 - 11h-12h30
PEDARAZACQ	Eneko	violon	C2/3	Jean Brisson	Jeune orchestre symphonique		
PEDREGAL	Gabriel	piano	Cycle 2	Sophie Teboul	à définir		
PEREZ	Ginés	saxophone	Entrée CPES	Sara Zazo	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
PERRIOT MERCERON	Joseph	luth	C1/1	Laurence Postigo			
PICARD	Anthony	saxophone	Formation continuée	Fabien Chouraki	ensemble saxophones		
PIERRE	Fanny	piano	Cycle 3	Hervé N'Kaoua	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	
PINON	Marie-Stella	harpe	Entrée CPES	Marie-Emmanuelle Allant-Dupuy	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
POUVREAU ROYER	Mateus	piano	C2/1	Pascal Marignan	Prélude piano		14/09 - 11h-12h30
PRATABUY	Joséphine	piano	Cycle 1	Antoine Millet / Pauline Martos			14/09 - 9h30-10h15
RABOTEUR	Djinaya	piano	Cycle 1	Antoine Millet			14/09 - 9h30-10h15
RANAIVOSON	Irina	violon	C1/1	Jean Brisson			
RENIER	Nora	percussions	C1/1	Christophe Guichard			
RENOU BRESSAN	Lou Ann	guitare	C3/1	Caroline Bacou / Blandine Bénard	à définir	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
REVERTE	Benjamin	piano	Cycle 3	Paolo Rigutto	musique de chambre	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
RIEUBON	Oscar	piano	C2/3	Pascal Marignan	Labo piano 3		14/09 - 11h-12h30

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
RIEUSSEC	Simon	piano	C1/4	Jean-Philippe Guillo			
RIVIERE	Florian	basson	Entrée CPES	Thomas Dubos	Orchestre symphonique		12/09 - 17h-20h
RIVIERE TABERLET	Sacha	hautbois	C1/1 orphéon 1D	Muriel Sarlette			
ROBERT	Rod	trombone	Cycle 3	Eric Coron	Orchestre d'harmonie et Orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
ROSIQUE	Kees	piano	C2/3	Cyril Phelix	Labo piano 3		14/09 - 11h-12h30
RUSQUET	Alexandre	violoncelle	Cycle 1	Marianne Dumas			14/09 - 10h15-11h
RUSQUET	Guillaume	accordéon	Cycle 1	Bruno Maurice	Orchestre d'accordéons		14/09 - 9h30-10h15
SAHRI	Kenzi	harpe	C1/1	Annie Seguin			
SAINT-GUIRONS	Tristan	flûte	C1/1	Joséphine Arnaud / Maxime Nael			
SAMSON	Dana	guitare	C1/1	Caroline Bacou / Blandine Bénard			
SAUREL	Héloïse	violon	C3/1	Céline Jean Carat	Jeune orchestre symphonique	12/09 - 17h-20h	
SCHUSTER	Paul	alto baroque	Formation continuée	Guillaume Rebinguet	Orchestre baroque		
SECCI	Iloé	contrebasse	Formation continuée	Violaine Launay			
SELLIER	Louise	cours collectif percussions	Formation continuée	Julien Pellegrini	ensemble percussions		
SHAO	Paul	piano	Cycle 1	Cyril Phelix			14/09 - 9h30-10h15
SOSSI	Maeva	harpe	Découv 1	Annie Seguin			12/09 - 17h-20h
STEIN-LEJART	Aube	piano	Cycle 1	Dorian Bertin			14/09 - 9h30-10h15
STOEFFLER	Shani	harpe	C1/1	Annie Seguin			
TADMOURI SCHEMBRI	Tala	violon	C1/1	Emmanuel Pesme			
TAHAAR	Robyn	violon	C1/1	Emmanuel Pesme			
TANGUY	Corentin	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
THEVENOT	Swann	saxophone	C1/1	Ursula Chillaud			
THOMAS DARGENT	Yael	viole de gambe	C1/1	Flore Seube			

NOM	Prénom	Admission en		Professeur d'instrument	Affectation Pratiques collectives	Permanence Musique de chambre	Permanence Tests Formation musicale
		Instrument	Niveau				
TIBRAYEM	Hakim	piano	Cycle 2	Cyril Phelix	à définir		
TOUATI	Noam	cours collectif violon	Formation continuée	Roberto Gatto	Jeune orchestre symphonique		
TRAN-NGUYEN	Quynh Anh	flûte	C2/3	Joséphine Arnaud / Maxime Nael	atelier initiation jazz ou atelier initiation musique de chambre ancienne		14/09 - 11h-12h30
TROUILLARD	Ariane	violoncelle	C2/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego	Prélude Cordes		14/09 - 11h-12h30
TSAI	Yi-Chun	clarinette	C3/1	Matthieu Gaillard	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
VARONA	Violette	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
VASYLIEVA	Varvara	harpe	Entrée CPES	Marie-Emmanuelle Allant-Dupuy	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
VENTURA	Aélia	Violoncelle	C1/1	Benjamin Carat			
VEZINE	Mélina	clarinette basse	certif 1	Stéphane Kwiatek			
VIGIER	Noémie	trompette	C1/1	Jean-Pierre Duffau			
VINCENT	Agathe	harpe	Découv 1	Annie Seguin			12/09 - 17h-20h
WALTER	Tom	saxophone	Cycle 3	Sara Zazo	Orchestre d'harmonie	12/09 - 17h-20h	12/09 - 17h-20h
WISPELAERE	Isis	cor	C2/4	Sylvain Delorme	Orchestre d'harmonie		
XU-TENG	Jaushué	piano	Cycle 1	Jean-Philippe Guillo			14/09 - 10h15-11h
ZAOUI	Ryad	violoncelle	C1/1	Juliette Thomas / Yannick Bellego			
ZAOUI	Naëlla	cours collectif alto	Formation continuée	Didier Apparailly et Richard Galichet	Labo cordes		
ZEVACO	Chjara	piano	Cycle 1	Antoine Millet / Pauline Martos			14/09 - 9h30-10h15
ZHENG	Chun	harpe	Découv 1	Annie Seguin			12/09 - 17h-20h
ZIGGIOTTI	Jean-Chrysostome	flûte	C2/4	Claire Constant			

NOM	Prénom	Liste d'attente instrument
AHOTON VERGNE	Victoire	guitare
AMENGA MBENGUE	Anna	piano / violon
ATAOUME	Ezechiël el-shaddaï	percussions / guitare
BARAT	Margot	guitare
BARDET	Flavien	clarinette
BARRERE	Inès	saxophone / flûte
BAUCHART	Jochen	piano
BAZELLE	Maxime	percussions
BIG	Eva	piano
BIG	Anastasia	piano
BOCQUET GARCIA	Lola	guitare
BOULORD	Flore	violoncelle
BOUTON	Léon	flûte
BROCHART	Cassandra	flûte
CASTERA	Julia	alto
CHAFAI	Rim	piano / guitare / flûte
CHAUVEAU VINDRINET	Arsène	guitare
CHEN	Lucy	piano / percussions
CIHAN	Ezo	piano
COHARD	Séverine	hautbois
COIFARD	Anouk	flûte
COMTE	Honoré	clarinette / hautbois
CORDIER NUGERE	Daphné	piano / guitare / saxophone
DAOUDI VINCEDEAU	Lila	piano
DAVASE MOREAU	Olympe	guitare / piano
DE CRÉMIERS	Elisabeth	piano
DEAR	Alma	piano
DEHEZ LI	Alexandre	piano
DELFAU-LAGRAULET	Lys	violoncelle
DION	Nina	piano
DUBOIS	Marie-Odile	violon
DUCARDONNOY DEBLACHE	Lou	flûte
DURANDEAU AGUILERA	Lucia	percussions
EL KHAOULY	Samir	guitare / saxophone
ERRACHEDY	Assia	guitare / piano / clarinette

NOM	Prénom	Liste d'attente instrument
ERRACHEDY	Imran	piano / clarinette
ETSE	Lindsay	piano
FAVIER	Olympe	piano
FRAZAO	Ferran	clarinette / percussions
GIRAUDEAU	Anne	piano
GOODING	Emélie	contrebasse
GOUTERON	Luna	guitare
GRAS	Clément	percussions
GUICHARD	Thelma	orgue
HADID	Racim	piano / guitare / violon
HARUTYUNYAN	Daniel	guitare
HERMOSILLA-LARA	Leo	piano
HOURCADE	Félix	clarinette / percussions
HUNTER	Livia	piano
IRLES	Soren	piano
JEAN	Apolline	flûte
JOANOVITS	Hannah	violon
KHALED AUGUIN	nael	contrebasse
KOI	Chris Evan	guitare
KONTE	Nael	percussions / guitare
KOURAD	Najla	guitare
LAABAB	Tasnime	piano / guitare
LABORDE	Pauline	piano
LAMMENS	Paolo	clavecin
LAUBY PAROLI	Lucien	guitare
LECLAND	Vadim	percussions / guitare
LEGRIX	Maelys	piano
LEVACHER	Quentin	clarinette / guitare / (basson?)
LI	Shangheng	piano
LOPEZ	Lucas	saxophone
LOPEZ	Nathan	guitare
MACAU	Noah	piano / guitare / percussions
MARTI ON	Roxane	piano / orgue / violon
MILONA-FRAMBOURT	Melařna	guitare / piano
MURILLO BARBIE	Rosalie	flûte

NOM	Prénom	Liste d'attente instrument
NECTOUX	Noé	clarinette
NEGRE	Capucine	trombone
OUAKRIM	Nadine Emma	piano
POUS	Louis	piano
PRIAMI	Luca	guitare / trombone /violoncelle
RAYNAUD DE FITTE	Joseph	piano / guitare / percussions
RENAUD	Mathilde	clarinette basse
SADOC	Fleur	trompette
SLIM	Ismaël	piano
SOARES DELGADO	Lino	guitare
TANNER MALEGUE	Aloïs	percussions
TEILLAC	Maxence	guitare
TEILLAC	Apolline	piano
URIBE TROJAN	Bernardo	piano / guitare
VALERIUS	Théo	contrebasse
VANDERKAM	Chloé	piano
VARONA	Joseph	guitare / percussions / piano
VIAROUGE	Jade	guitare
VOIZARD	Benjamine	flûte
WINKELMULLER	Lucas	orgue
WOJTAK	Sara	piano / guitare / violon