



DEPARTEMENT CREATIONS

NOUVELLES DEMANDES D'INSCRIPTION 2024-2025

MODALITES D'ADMISSION

Inscriptions en ligne **du 3 juin 18h au 17 juin inclus**

Convocation aux auditions envoyée par mail **courant juillet**

Les auditions auront lieu **la semaine du 4 septembre**

Chaque candidat devra se présenter 10 minutes avant son horaire de passage

COMPOSITION INSTRUMENTALE / COMPOSITION ELECTROACOUSTIQUE / ECRITURE

Pour tous les niveaux : test écrit de 30 minutes puis entretien individuel de 10 minutes.

Pour les CPES (cycle préparatoire à l'enseignement supérieur) : une fois le test passé, si vous êtes admissible en CPES, vous suivrez une période de stage de 4 semaines avant l'épreuve d'admission en octobre.

- **Mercredi 4 septembre à 14h** : test et entretien pour les classes de composition
- **Vendredi 6 septembre à 14h** : test et entretien pour la classe d'écriture

ORCHESTRATION

Un bagage de connaissances en écriture est souhaité (équivalent deuxième année de découverte/fin de cycle 1).

Test écrit de 30 minutes puis entretien individuel de 10 minutes **mercredi 4 septembre à 14h** (test commun au test de composition)

ANALYSE

Pas de test. Entretien collectif (en commun avec les candidats écriture) **vendredi 6 septembre à 14h**, puis entretien individuel avec le professeur le même jour. L'affectation dans les différentes classes se fera avec le professeur, à l'issue de l'entretien.

MUSIQUES ELECTRONIQUES

Pas de test. Réunion d'informations avec le professeur **jeudi 5 septembre à 17h**. L'affectation dans la classe se fera lors de la réunion.

DIRECTION DE CHŒUR / DIRECTION D'ORCHESTRE

Pour tous les niveaux : entretien individuel avec les professeurs **jeudi 5 septembre à partir de 14h**.

Suite à l'entretien, si vous êtes admissible, vous suivrez une période de stage de 4 semaines avant l'épreuve d'admission en octobre.



Contenu de l'épreuve en octobre :

- Direction de chœur : épreuve technique avec le chœur (tous niveaux)
- Direction d'orchestre : épreuve technique avec piano 4 mains (pour les niveaux Découverte et Exploration), épreuve technique avec orchestre (pour le niveau CPES)

Résultats

Composition et Direction : les résultats seront publiés sur notre site internet **vendredi 6 septembre à 17h** : [Inscriptions | Conservatoire de Bordeaux](#)

Écriture : les résultats seront publiés sur notre site internet **lundi 9 septembre à 17h**.

Les résultats d'admission définitive en CPES (composition et écriture), et en direction (tous niveaux) seront affichés dans le hall du conservatoire le lendemain de l'épreuve (en octobre).

Emploi du temps pour les admis

Transmission des emplois du temps par les professeurs, une semaine avant le début des cours.

Début des cours : **semaine du 16 septembre**.

Inscription administrative

Les droits d'inscription seront à régler entre octobre et décembre.

[Droits inscription 2024-2025.pdf \(bordeaux.fr\)](#)